

SERVICIO DE NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

No.17

SEPTIEMBRE 2021

BIBLIOTECA DEL CENTRO CULTURAL P. FÉLIX VARELA

LIBROS DE NUEVA ADQUISICIÓN

DONACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA A TRAVÉS DE LA FUNDACIÓN "CARDENAL JAIME ORTEGA"



SUMA TEOLÓGICA MÍNIMA: LOS PASAJES FILOSÓFICOS ESENCIALES DE LA SUMA TEOLÓGICA DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

SANTO TOMÁS DE AQUINO- PETER KREEFT, ED.

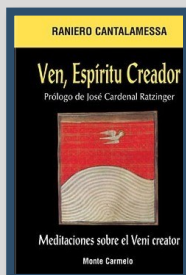
Versión reducida de la *Suma Teológica* de Santo Tomás de Aquino, donde el editor presenta y explica, la filosofía del autor, en notas al pie.



CONSUELO DE LA FILOSOFÍA

BOECIO - EDUARDO GIL BERA, TRAD.

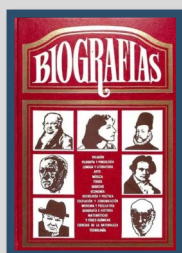
Compendio de las doctrinas de los filósofos clásicos: Platón, Aristóteles, Séneca, Virgilio, Horacio, Cicerón, Ovidio, Plutarco y Juvenal.



VEN, ESPIRITU CREADOR: MEDITACIONES SOBRE EL VENI CREATOR.

RANIERO CANTALAMESSA

Tomando como pauta las invocaciones del himno, el autor ofrece un tratado sobre el Espíritu Santo, inspirándose en la Escritura, en los Padres de la Iglesia, en la liturgia, en la teología católica, ortodoxa y protestante.



BIOGRAFÍAS

COLECTIVO DE AUTORES

Contiene breves resúmenes de las biografías de autores y personalidades de: religión, filosofía y psicología, lengua y literatura, arte, música, derecho, economía, sociología y política, educación y comunicación, medicina y psiquiatría, geografía e historia, ciencias matemáticas y físico - químicas, ciencias de la naturaleza, y tecnología.

SERVICIO DE NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

No.17

SEPTIEMBRE 2021

BIBLIOTECA DEL CENTRO CULTURAL P. FÉLIX VARELA

LIBROS DE NUEVA ADQUISICIÓN

DONACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA A TRAVÉS DE LA FUNDACIÓN "CARDENAL JAIME ORTEGA"

EL ESTUDIO DE LA PROSODIA EN ESPAÑA EN EL SIGLO XXI: PERSPECTIVAS Y ÁMBITOS

ANTONIO HIDALGO NAVARRO- YOLANDA CONGOSTO MARTÍN- MERCEDES QUILIS MERIN

Compendio de trabajos especializados que ofrecen una visión panorámica del estado de los estudios prosódicos en España. Este volumen monográfico aglutina algunas de las líneas de investigación más avanzada en esta disciplina: presentación de nuevas perspectivas metodológicas, descripción de la capacidad miscelánea propia del componente prosódico, enfoque didáctico desde la perspectiva de la enseñanza del español como lengua extranjera y presentación de dos proyectos actuales.



HISTORIA DEL ARTE

JOSÉ PIJOAN

Obra dividida en cuatro tomos que realiza un bosquejo de la Historia del Arte desde los primitivos actuales hasta las corrientes más actuales en pintura y escultura comprendidas hasta el año 1966.



UNA VIDA ROMÁNTICA: LA AVELLANEDA

CARMEN BRAVO- VILLASANTE

Biografía de la escritora cubana Gertrudis Gómez de Avellaneda, donde se presentan los principales acontecimientos de su vida y parte de su obra.

